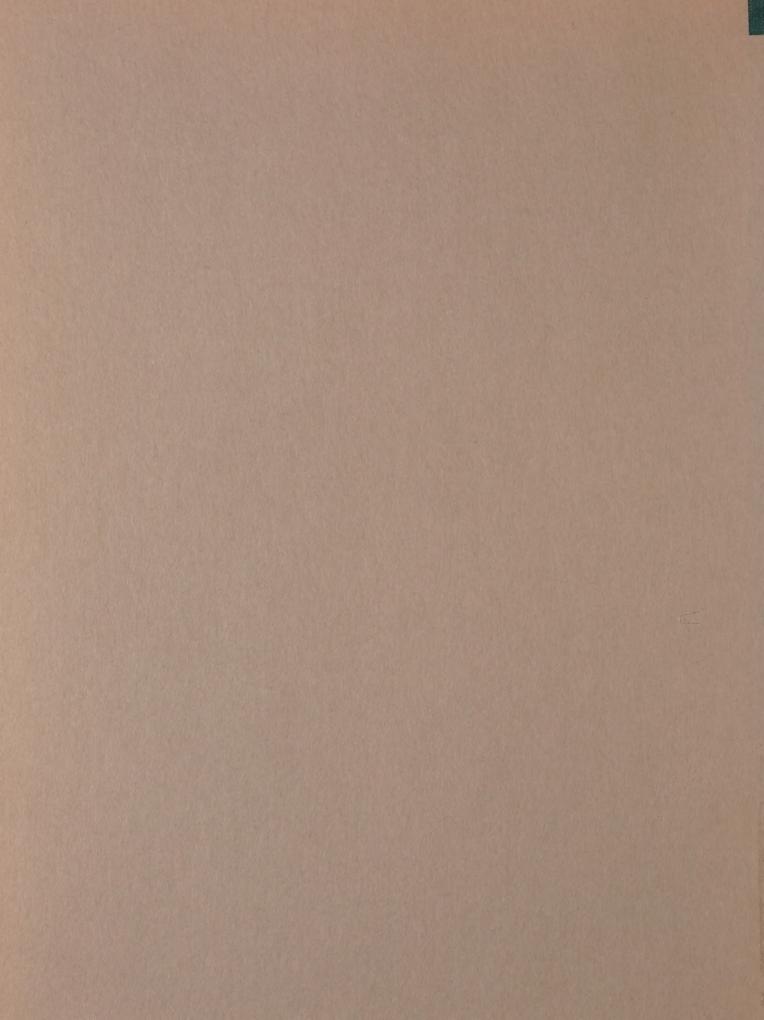


Skriabin, Aleksandr Nikolaevich Works, piano. Selections Noktiurn

M 22 S55M8



А. СКРЯБИН

HOKTHOPH hockune

ПРЕЛЮДИЯ Рисила ф

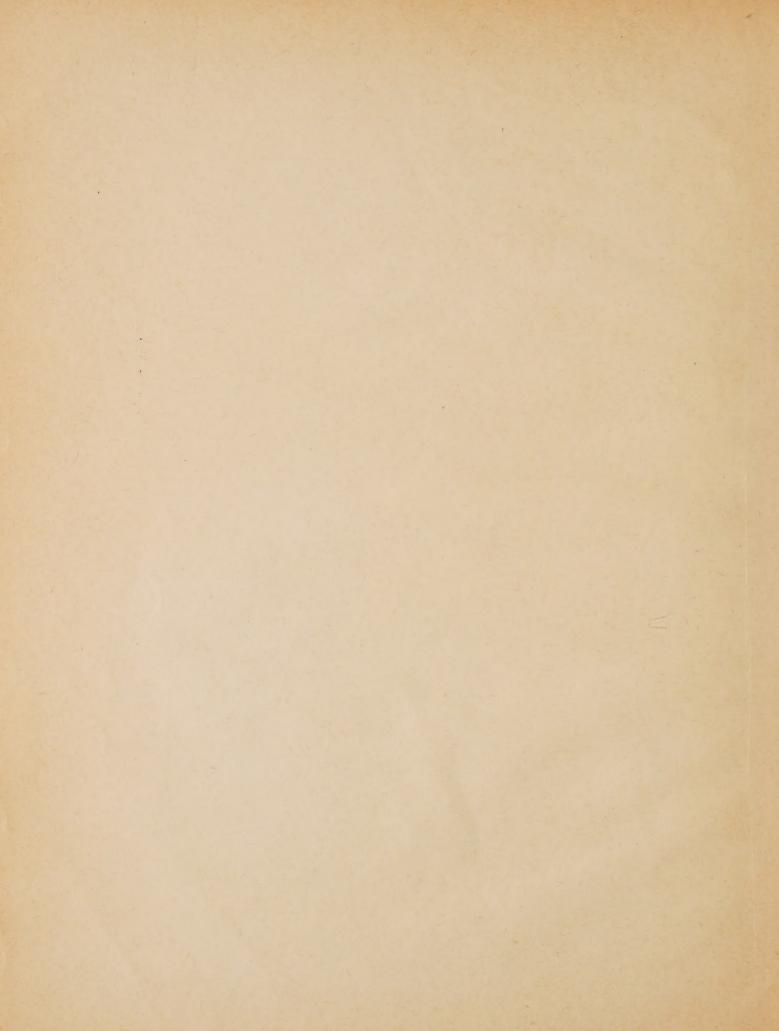
для левой руки

ЭКСПРОМТ Утротры

для фортепиано

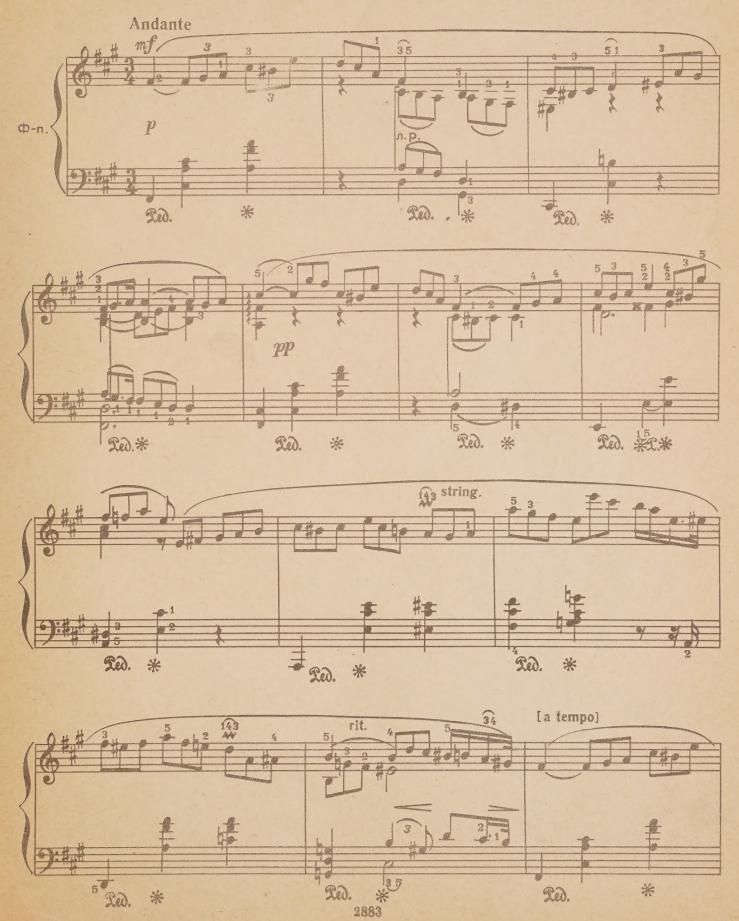


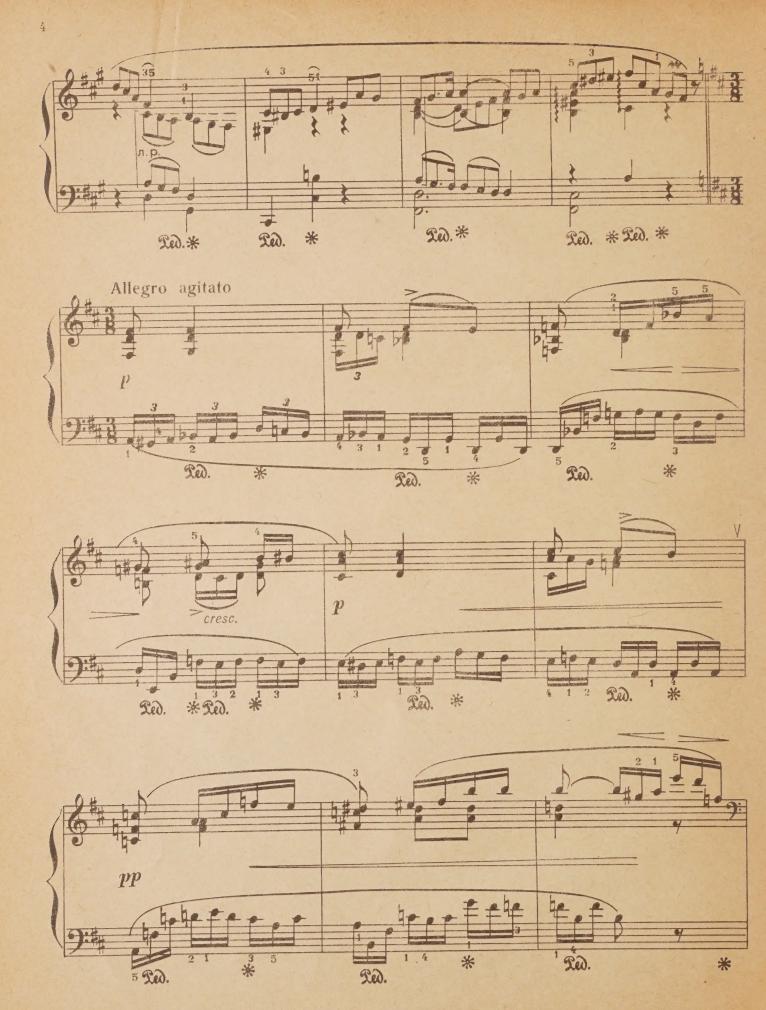
M Y 3 bl K A · M O C K B A · 1 9 6 6



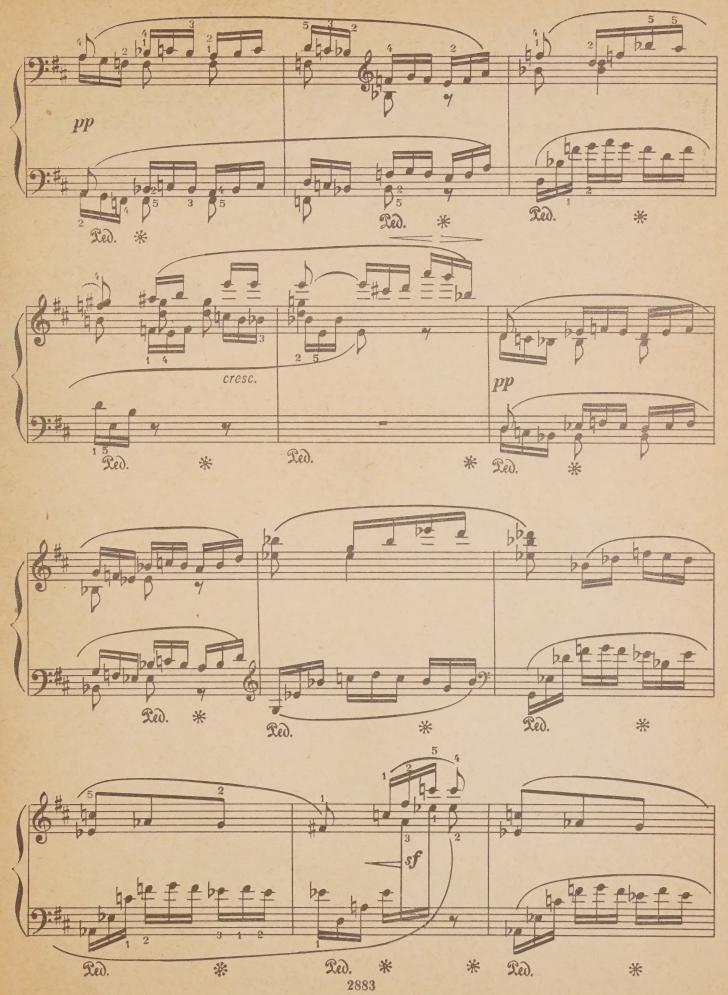


А. СКРЯБИН. Соч. 5 №1

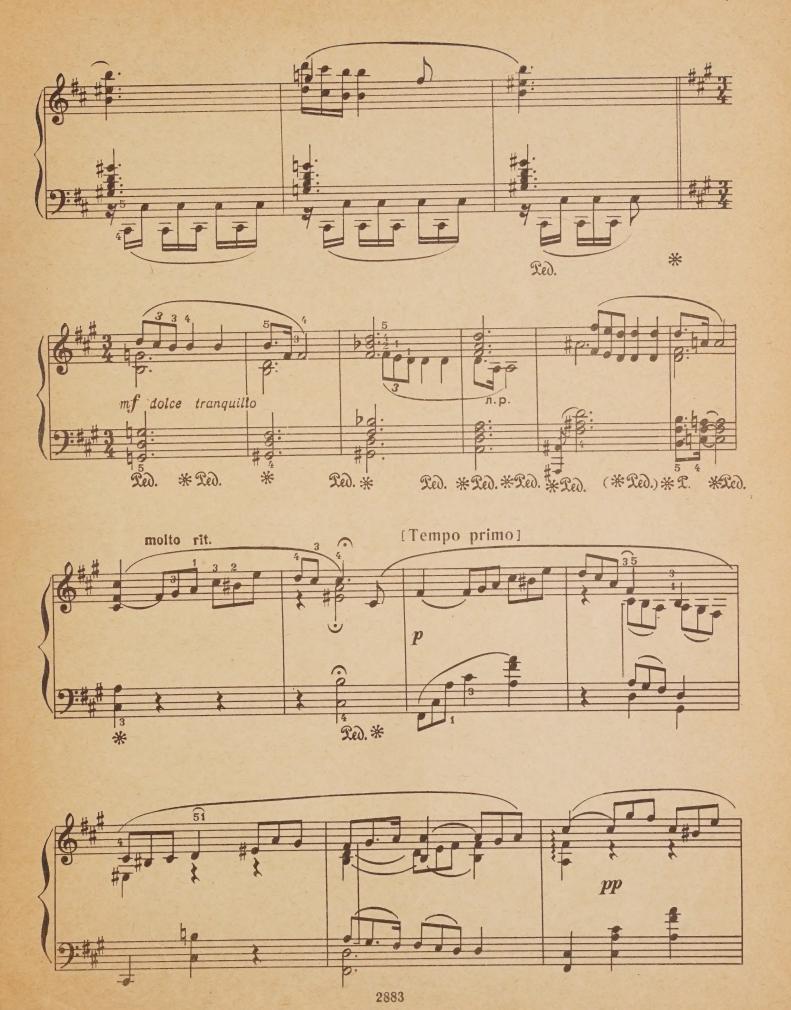


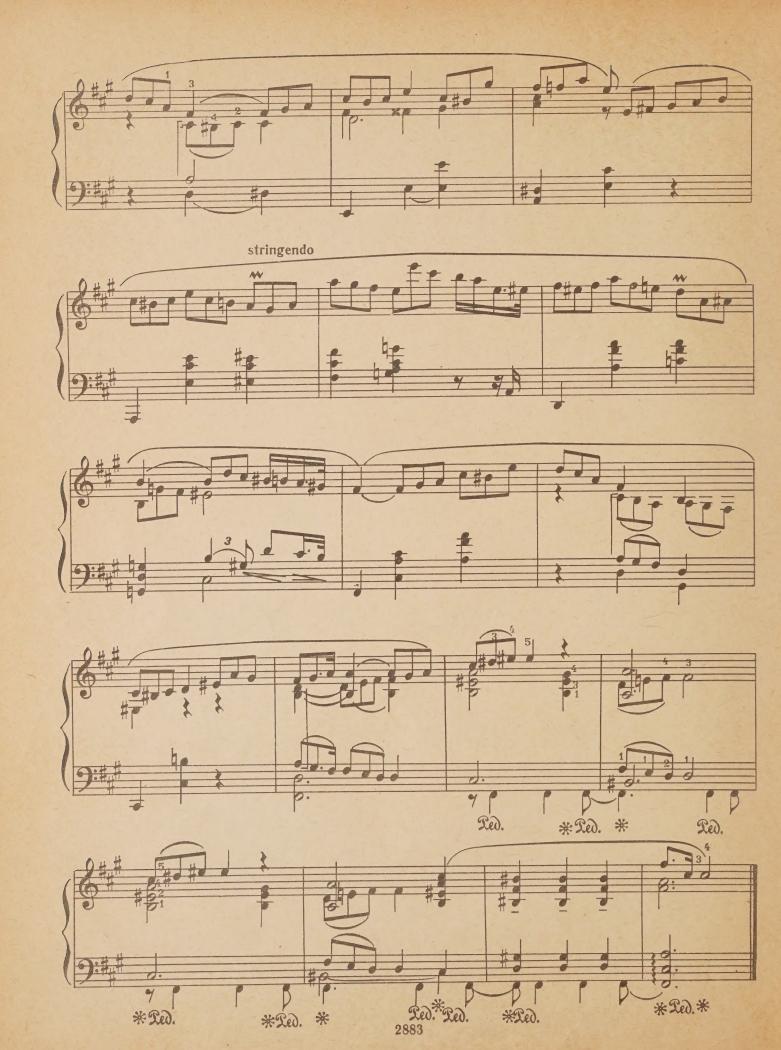






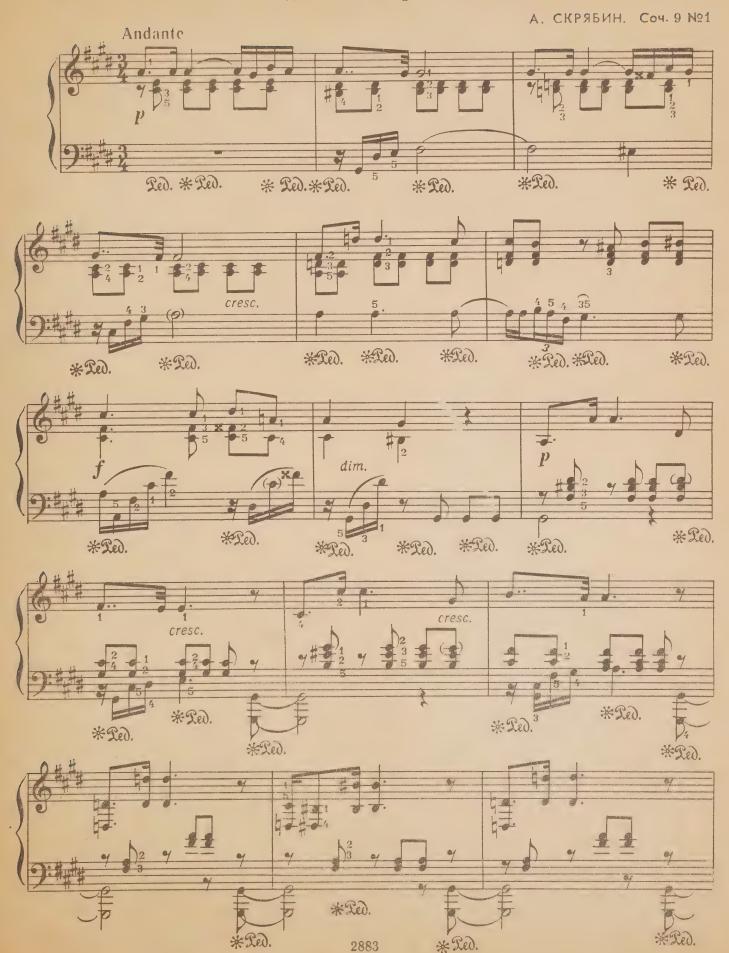






прелюдия

для левой руки



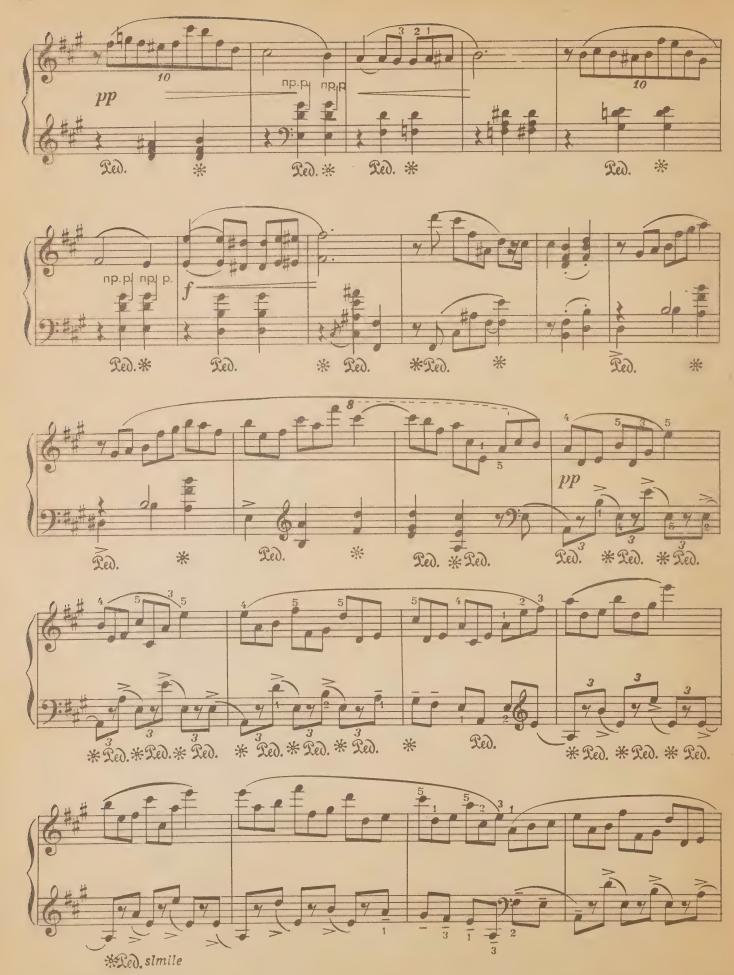


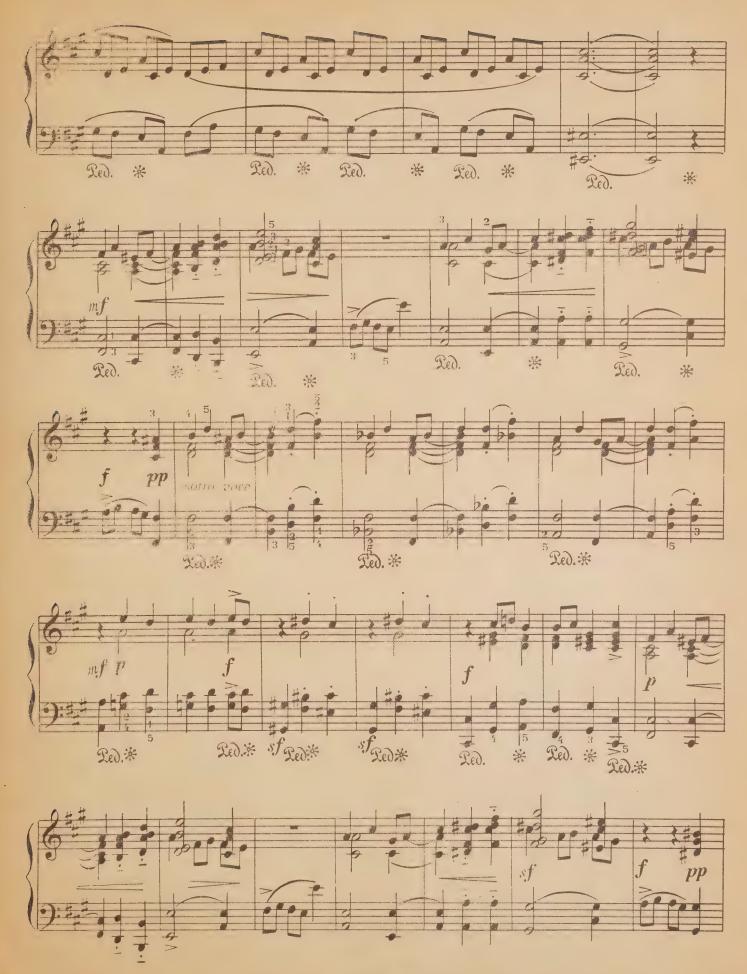
ЭКСПРОМТ

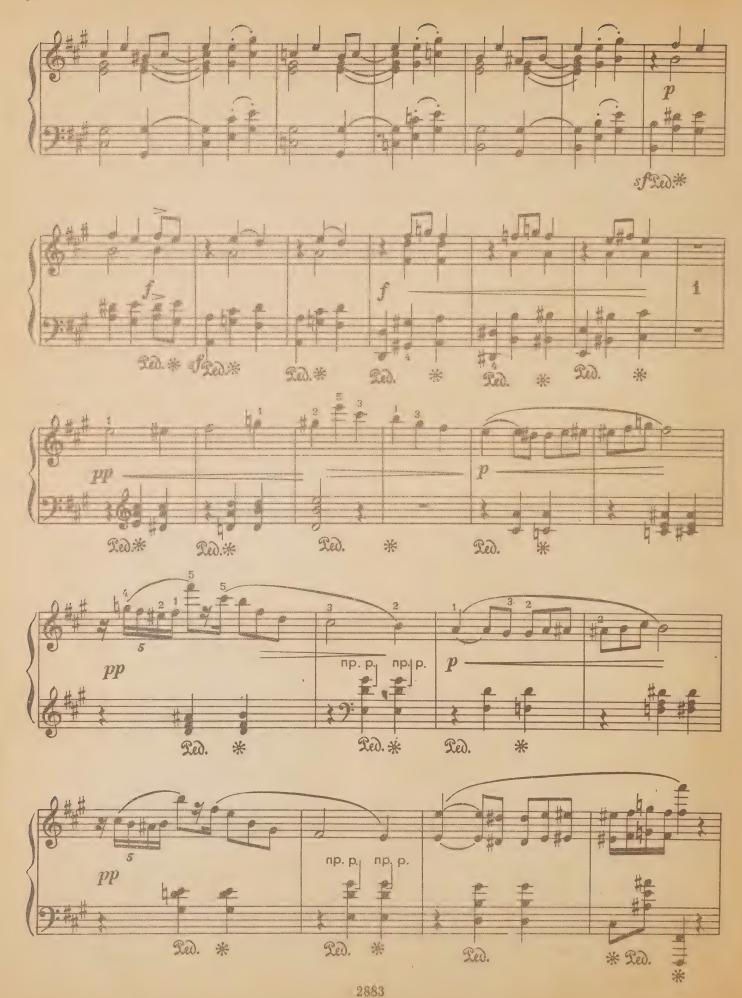
А. СКРЯБИН, Соч. 10 №2

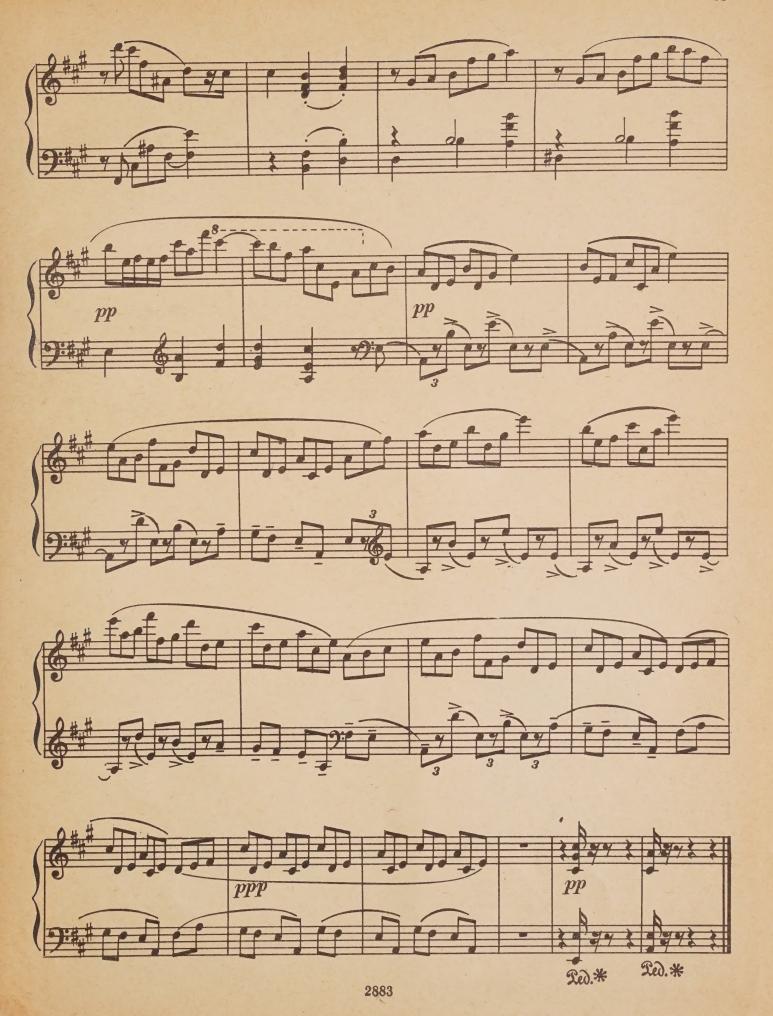


^{*)} Согласно указанию Скрябина, широкие аг орды в левой руке должны исполняться одной левой рукой, так как от этого зависит характер их звучности. Только в некоторых из ниж, обозначенных самим Скрябиным (в данном издании—пр.р.), верхние ноты исполняются правой рукой.









А. Н. СКРЯБИН

ноктюрн. прелюдия. экспромт

Редактор В. Мурзин Техн. редактор М. Корнеева Корректор Э. Полинская Подписано к печати 9/Х 1965 г. Формат бумаги 60×90¹/8 Печ. л. 2,0 Уч.-изд. л. 2,0 Тираж 6000 экз. Изд. № 2883 Т. п. 66 г. № 1150 Зак. 33 Цена 20 к.

Издательство «Музыка», Москва, набережная Мориса Тореза, 30.

Московская типография № 6 Главполиграфпрома Государственного комитета Совета Министров СССР по печати Москва, Ж.-88, 1-й Южно-портовый пр., 17.

Printed in the Soviet Union

M 22 S55M8 Skriabin, Aleksandr Nikolaevich Works, piano. Selections, Noktiurn

Music

PLEASE DO NOT REMOVE
CARDS OR SLIPS FROM THIS POCKET

UNIVERSITY OF TORONTO LIBRARY

